

Jazz Playground

Date de sortie: 9 mars 2010

(Les dates de sortie varient selon les pays)

Bebop, swing et jazz sous toutes ses formes: morceaux choisis pour les enfants du monde

ARTISTES FIGURANT SUR L'ALBUM:

Lewis Franco & The Missing Cats (États-Unis) • Chris McKhool (Canada) • Jose Conde (États-Unis/Cuba) Triocéphale (France) • Oran Etkin avec Charenee Wade (Israël/États-Unis) • Kinderjazz (Australie) Barbara Morrison (États-Unis) • Trapperdetrap (Pays-Bas) • Selloane avec Famoro Dioubaté (Afrique du Sud) The Mighty Buzzniks (Australie) • Gui Tavares (Brésil) • Modern Conya (Japon) • Ingrid Lucia (États-Unis)

Le 9 mars, la collection **Playground** de **Putumayo Kids** s'enrichira de **Jazz Playground** : une sélection de morceaux de jazz des quatre coins du monde, destinée aux mélomanes en culottes courtes. *Bebop, swing, latin jazz* et jazz africain se mêlent sur un album multiculturel qui célèbre la vitalité, la diversité et l'influence mondiale de cette musique. Une compilation qui fera swinguer toute la famille !

En l'espace d'un siècle, le jazz s'est répandu autour du globe et a influencé des musiciens jusque dans des régions les plus reculées. *Jazz Playground* fait la part belle aux artistes d'Amérique du Nord et du Sud, d'Europe, d'Asie, d'Afrique et d'Océanie qui ont adopté ce genre et se le sont approprié.

Le CD contient un livret coloré conçu à la manière d'un livre de contes et un glossaire de termes musicaux, pour présenter des chansons qui combinent une musique travaillée et des textes adressés au jeune public. **Oran Etkin**, saxophoniste israélien et enseignant de jazz installé à New York, s'associe à **Charanee Wade** de Brooklyn sur une version jazzy de la comptine « Mary Had a Little Lamb », tandis que l'Américaine **Barbara Morrison** nous livre une reprise mélodieuse du classique anglais « Sing a Song of Sixpence ».

« Oyatsu No Jikan » des Japonais de **Modern Conya** appelle les enfants à partager leurs friandises et l'artiste latino **Jose Conde** nous propose de reprendre en chœur l'irrésistible « Cumbamba ». On retrouve le mélange de *bossa-nova* brésilienne et de jazz dont **Gui Tavares** a le secret sur « Dois Meninos », tandis que les chansons des Australiens de **Kinderjazz** et **The Mighty Buzzniks** débordent d'humour et de gaieté. Le jazz fait un retour aux sources avec le groupe **Ingrid Lucia**, de la Nouvelle-Orléans, qui referme l'album sur l'incontournable « This Little Light of Mine ». On écoutera également avec bonheur la Sud-Africaine **Selloane** (entendue à Broadway dans *Le Roi lion*), les Français de **Triocéphale**, le combo de jazz acoustique **Lewis Franco & The Missing Cats**, le Canadien **Chris McKhool** et les Hollandais de **Trapperdetrap**.

Putumayo Kids est une branche de **Putumayo World Music** qui a pour ambition de faire découvrir le monde aux enfants à travers des chansons divertissantes et entraînantes. On trouve les CD Putumayo Kids dans plus de 100 pays. La collection *Playground* compte déjà plusieurs albums très bien accueillis, notamment **World Playground** et **Animal Playground**. Pour

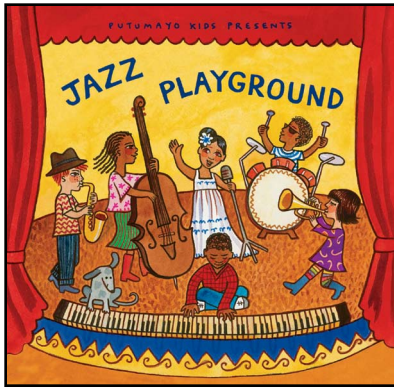
Contact presse:

Europe: +31 294 711 100; info@putumayo.nl

US/Canada: +1-800-995-9588; info@putumayo.com

International: +1-212-625-1400; info@putumayo.com





Jazz Playground

Date de sortie: 9 mars 2010

(Les dates de sortie varient selon les pays)

**Bebop, swing et jazz sous toutes ses formes:
morceaux choisis pour les enfants du monde**

ARTISTES FIGURANT SUR L'ALBUM:

**Lewis Franco & The Missing Cats (États-Unis) • Chris McKhool (Canada) • Jose Conde (États-Unis/Cuba)
Triocéphale (France) • Oran Etkin avec Charenee Wade (Israël/États-Unis) • Kinderjazz (Australie)
Barbara Morrison (États-Unis) • Trapperdetrap (Pays-Bas) • Selloane avec Famoro Dioubaté (Afrique du Sud)
The Mighty Buzzniks (Australie) • Gui Tavares (Brésil) • Modern Conya (Japon) • Ingrid Lucia (États-Unis)**

Le 9 mars, la collection **Playground** de **Putumayo Kids** s'enrichira de **Jazz Playground** : une sélection de morceaux de jazz des quatre coins du monde, destinée aux mélomanes en culottes courtes. *Bebop, swing, latin jazz* et jazz africain se mêlent sur un album multiculturel qui célèbre la vitalité, la diversité et l'influence mondiale de cette musique. Une compilation qui fera swinguer toute la famille !

En l'espace d'un siècle, le jazz s'est répandu autour du globe et a influencé des musiciens jusque dans des régions les plus reculées. *Jazz Playground* fait la part belle aux artistes d'Amérique du Nord et du Sud, d'Europe, d'Asie, d'Afrique et d'Océanie qui ont adopté ce genre et se le sont approprié.

Le CD contient un livret coloré conçu à la manière d'un livre de contes et un glossaire de termes musicaux, pour présenter des chansons qui combinent une musique travaillée et des textes adressés au jeune public. **Oran Etkin**, saxophoniste israélien et enseignant de jazz installé à New York, s'associe à **Charanee Wade** de Brooklyn sur une version *jazzy* de la comptine « Mary Had a Little Lamb », tandis que l'Américaine **Barbara Morrison** nous livre une reprise mélodieuse du classique anglais « Sing a Song of Sixpence ».

« Oyatsu No Jikan » des Japonais de **Modern Conya** appelle les enfants à partager leurs friandises et l'artiste latino **Jose Conde** nous propose de reprendre en chœur l'irrésistible « Cumbamba ». On retrouve le mélange de *bossa-nova* brésilienne et de jazz dont **Gui Tavares** a le secret sur « Dois Meninos », tandis que les chansons des Australiens de **Kinderjazz** et **The Mighty Buzzniks** débordent d'humour et de gaieté. Le jazz fait un retour aux sources avec le groupe **Ingrid Lucia**, de la Nouvelle-Orléans, qui referme l'album sur l'incontournable « This Little Light of Mine ». On écouterait également avec bonheur la Sud-Africaine **Selloane** (entendue à Broadway dans *Le Roi lion*), les Français de **Triocéphale**, le combo de jazz acoustique **Lewis Franco & The Missing Cats**, le Canadien **Chris McKhool** et les Hollandais de **Trapperdetrap**.

Putumayo Kids est une branche de **Putumayo World Music** qui a pour ambition de faire découvrir le monde aux enfants à travers des chansons divertissantes et entraînantes. On trouve les CD Putumayo Kids dans plus de 100 pays. La collection *Playground* compte déjà plusieurs albums très bien accueillis, notamment **World Playground** et **Animal Playground**. Pour plus d'informations, rendez-vous sur www.putumayokids.com.

Contact presse:

Québec et Caraïbes: Yann Perrigault, +1-212-625-1400, ext. 223; yann@putumayo.com

Québec/Koch Ent. : Philippe Georgiades, Koch Entertainment, +1-450-678-2574; philippe@kochcan.com

France: Sophie-Marie Bassil, +31 6 4390 45 48; sophie-marie@putumayo.nl

Belgique: Marco Hughes, +31 294 711162; marco@putumayo.nl

